Рабочая программа по русскому языку

для 5 класса

2020-2021 учебный год

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по русскому языку для 5 класса**  разработана в соответствии

- с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2014 г. № 1897;

- с Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ Среднетиганская средняя общеобразовательная школа Алексеевского муниципального района Республики Татарстан;

- с Учебным планом МБОУ Среднетиганская средняя общеобразовательная школа Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год, утвержденным на педсовете приказом № 30 о/д от 31.08. 2020 года;

- на основе примерной програм­мы основного общего образования по русскому языку и авторской рабочей программы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы // М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский. – М.: Просвещение, 2014).

Преподавание ведётся по учебнику Русский язык. 5 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2015.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит: отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка; сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

Языковая и лингвистическая компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание русского языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой

работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

**Цель** изучения русского языка в основной школе - воспитание духовно богатой, нравственно ориентирован­ной личности с развитым чувством самосознания и общерос­сийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

**Задачами** изучения русского языка в основной школе являются:

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего русский язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности русского языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Личностные, метапредметные, предметные результаты

**Личностными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли русского языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к русскому языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

**Регулятивные УУД:**

– самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

– самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах: (сплошной текст, несплошной

текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи;

– строить рассуждения.

**Коммуникативные УУД:**

– учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

– уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

– уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;

– оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы

**Предметными** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;

2) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых основ лингвистики;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

7) проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Содержание учебного предмета**

**Язык  и общение.**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

**Вспоминаем, повторяем, изучаем.**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

**Лексика. Культура речи.**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи.**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- - -лаг, -рос- - -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

**Морфология. Орфография. Культура речи.**

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов,

картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе.**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата проведения** | |
| **План** | **Факт** |
| **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ.** | | | |
| 1 | Язык и человек. Общение устное и письменное. | 1.09 |  |
| 2 | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 2.09 |  |
| 3 | Р.р. Стили речи. | 3.09 |  |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ.** | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 4.09 |  |
| 5 | Орфограмма. | 7.09 |  |
| 6 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 8.09 |  |
| 7 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 9.09 |  |
| 8 | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 10.09 |  |
| 9 | Буквы и, у, а после шипящих. | 11.09 |  |
| 10 | Разделительные Ъ и Ь. | 14.09 |  |
| 11 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 15.09 |  |
| 12 | Входной контрольный диктант "В лесу". | 16.09 |  |
| 13 | Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому) (упр.70) | 17.09 |  |
| 14 | Части речи. Глагол. | 18.09 |  |
| 15 | -Тся и -ться в глаголах. | 21.09 |  |
| 16 | Тема текста. Основная мысль текста. | 22.09 |  |
| 17 | Личные окончания глаголов. | 23.09 |  |
| 18 | Имя существительное. | 24.09 |  |
| 19 | Имя прилагательное. | 25.09 |  |
| 20 | Р.р. Сочинение по картине. Описание картины (А.Пластов. «Летом») | 28.09 |  |
| 21 | Местоимение. | 29.09 |  |
| 22 | Контрольный диктант. "В летние дни". | 30.09 |  |
| 23 | Основная мысль текста. | 1.10 |  |
| **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | |
| 24 | Синтаксис. Пунктуация. | 2.10 |  |
| 25 | Словосочетание. | 5.10 |  |
| 26 | Разбор словосочетания. | 6.10 |  |
| 27 | Предложение. | 7.10 |  |
| 28 | Р.р. Сжатое изложение (В.Катаев). | 8.10 |  |
| 29 | Виды предложений по цели высказывания. | 9.10 |  |
| 30 | Восклицательные предложения. | 12.10 |  |
| 31 | Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный отзыв о сочинении. | 11.10 |  |
| 32 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 12.10 |  |
| 33 | Сказуемое. | 13.10 |  |
| 34 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 17.10 |  |
| 35 | Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. | 18.10 |  |
| 36 | Дополнение. | 22.10 |  |
| 37 | Определение. | 23.10 |  |
| 38 | Обстоятельство. | 23.10 |  |
| 39 | Предложения с однородными членами. | 26.10 |  |
| 40 | Контрольный диктант. | 27.10 |  |
| 41 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 28.10 |  |
| 42 | Предложения с обращениями. | 29.10 |  |
| 43 | Письмо. | 30.10 |  |
| 44 | Синтаксический разбор простого предложения. | 9.11 |  |
| 45 | Р.р. Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки») | 10.11 |  |
| 46 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 11.11 |  |
| 47 | Простые и сложные предложения. | 12.11 |  |
| 48 | Контрольный диктант: "Щур". | 13.11 |  |
| 49 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 16.11 |  |
| 50 | Прямая речь. | 17.11 |  |
| 51 | Диалог. | 18.11 |  |
| 52 | Повторение. | 19.11 |  |
| 53 | Сжатое изложение (по Е.Мурашовой). | 20.11 |  |
| 54 | Диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация». | 23.11 |  |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ.** | | | |
| 55 | Работа над ошибками. Фонетика. Гласные звуки. | 24.11 |  |
| 56 | Согласные звуки. | 25.11 |  |
| 57 | Изменение звуков в потоке речи. | 26.11 |  |
| 58 | Согласные твёрдые и мягкие. | 2711 |  |
| 59 | Повествование.  Обучающее изложе­ние с элементами описания (К. Паустовский. «Шкатулка») | 30.11 |  |
| 60 | Согласные звонкие и глухие | 1.12 |  |
| 61 | Графика. Алфавит | 2.12 |  |
| 62 | Р.р. Описание предмета. Сочинение-описание. | 3.12 |  |
| 63 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 4.12 |  |
| 64 | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | 7.12 |  |
| 65 | Орфоэпия. | 8.12 |  |
| 66 | Фонетический разбор слова. | 9.12 |  |
| 67 | Повторение. | 10.12 |  |
| 68 | Р.р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птица») | 11.12 |  |
| 69 | Диктант. "Предзимье". | 14.12 |  |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | |
| 70 | Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Лексическое богатство русского языка. | 15.12 |  |
| 71 | Однозначные и многозначные слова. | 16.12 |  |
| 72 | Прямое и переносное значение слова. | 1712 |  |
| 73 | Омонимы. | 18.12 |  |
| 74 | Синонимы. Р.р. Сочинению | 21.12 |  |
| 75 | (И.Э. Грабарь. «Февральская лазурь») | 22.12 |  |
| 76 | Антонимы. | 23.12 |  |
| 77 | Р.р. Изложение. (К.Г.Паустовский «Первый снег») | 24.12 |  |
| **МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | |
| 78 | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 25.12 |  |
| 79 | Окончание. | 11.01 |  |
| 80 | Основа слова. | 12.01 |  |
| 81 | Р.р. Сочинение по лич­ным впечатлениям в форме письма. | 13.01 |  |
| 82 | Корень слова. | 14.01 |  |
| 83 | Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | 15.01 |  |
| 84 | Суффикс. | 18.01 | ? |
| 85 | Приставка. | 19.01 |  |
| 86 | Р.р. Написание выборочного изложения с изменением лица. | 20.01 |  |
| 87 | Чередование звуков. | 21.01 |  |
| 88 | Беглые гласные. | 22.01 |  |
| 89 | Варианты морфем. | 25.01 |  |
| 90 | Морфемный разбор слова. | 26.01 |  |
| 91 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 27.01 |  |
| 92-93 | Буквы *з* и *с* на конце приставок. | 28.01  29.01 |  |
| 94 | Буквы о-а в корне -лаг- – -лож-. | 01.02 |  |
| 95 | Буквы о-а в корне -раст- – -рос-. | 02.02 |  |
| 96 | Буквы ё-о после шипящих в корне. | 03.02 |  |
| 97 | Буквы и-ы после *ц*. | 04.02 |  |
| 98 | Повторение по разделу «Морфемика. Орфография». | 05.02 |  |
| 99 | Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи». | 8.02 |  |
| 100 | Р.р. Подготовка к сочинению по картине Н.П. Кончаловского «Сирень в корзине». | 9.02 |  |
| 101 | Р.р. Написание сочинения по картине Н.П. Кончаловского «Сирень в корзине». | 10.02 |  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.** | | | |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.** | | | |
| 102-103 | Имя существительное как часть речи. | 11.02  12.02 |  |
| 104 | Р.р. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение. | 15.02 |  |
| 105 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | 16.02 |  |
| 106 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 17.02 |  |
| 107 | Род имён существительных. | 18.02 |  |
| 108 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 19.02 |  |
| 109 | Р.р. Написание сжатого изложения по тексту Е. Пермяка «Перо и чернильница». | 22.02 |  |
| 110 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 24.02 |  |
| 111 | Три склонения имён существительных. | 25.02 |  |
| 112 | Падеж имён существительных. | 26.02 |  |
| 113-114 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1.03  02.03 |  |
| 115 | Р.р. Написание изложения с изменением лица. | 03.03 |  |
| 116-117 | Множественное число имён существительных. | 04.03  05.03 |  |
| 118 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. | 09.03 |  |
| 119 | Повторение пройденного по теме «Имя существительное». | 10.03 |  |
| 120 | Морфологический разбор имени существительного. | 11.03 |  |
| 121 | Р.р. Сочинение по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье». | 12.03 |  |
| 122 | Контрольный диктант. | 15.03 |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.** | | | |
| 123-124 | Имя прилагательное как часть речи. | 16.03  17.03 |  |
| 125-126 | Правописание гласных в падежных окончания прилагательных. | 18.03  19.03 |  |
| 127 | Р.р. Описание животного. Изложение по тексту А.И. Куприна «Ю-ю». | 1.04 |  |
| 128-129 | Прилагательные полные и краткие. | 2.04  05.04 |  |
| 130 | Р.р. Написание сочинения по картине А.Н. Комарова «Наводнение». | 06.04 |  |
| 131 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 07.04 |  |
| 132 | Р.р. Написание сочинения-описания животного на основе личных впечатлений  «Как я ис­пугался». | 08.04 |  |
| 133 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». | 09.04 |  |
| 134 | Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». | 12.04 |  |
| **ГЛАГОЛ.** | | | |
| 135 | Работа над ошибками. Глагол как часть речи. | 13.04 |  |
| 136 | Не с глаголами. | 14.04 |  |
| 137 | Р.р. Рассказ. | 15.04 |  |
| 138 -139 | Неопределённая форма глагола. | 16.04  19.04 |  |
| 140 | Р.р. Устное изложение. | 20.04 |  |
| 141-142 | Правописание –тся –ться. | 21.04  22.04 |  |
| 143-144 | Виды глагола. | 23.04  26.04 |  |
| 145 | Буквы е – и в корнях с чередованием. | 27.04 |  |
| 146 | Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 28.04 |  |
| 147 | Промежуточная аттестационная работа. Контрольный диктант. | 29.04 |  |
| 148 | Работа над ошибками. Время глагола. | 30.04 |  |
| 149 | Прошедшее время. | 3.05 |  |
| 150 | Настоящее время. | 4.05 |  |
| 151 | Будущее время. | 05.05 |  |
| 152 | Спряжение глаголов | 0605 |  |
| 153-154 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 7.05  10.05 |  |
| 155 | Морфологический разбор глагола. | 11.05 |  |
| 156 | Р.р. Написание сжатого изложения с изменением формы лица по тексту А. Савчука «Шоколадный торт». | 12.05 |  |
| 157 | Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа. | 13.05 |  |
| 158 | Употребление времён. | 14.05 |  |
| 159 | Р.р. Употребление «живо­писного настоящего» в повествовании. | 17.05 |  |
| 160 | Повторение. Закрепление темы «Глагол». | 18.05 |  |
| 161 | Р.р. Написание сочинения-рассказа по рисунку О.В. Поповича «Не взяли на рыбалку». | 19.05 |  |
| 162 | Контрольный диктант по теме «Глагол». | 20.05 |  |
| 163 | Работа над ошибками. Итоговый тест по теме «Глагол». | 21.05 |  |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО.** | | | |
| 164-165 | Разделы науки о языке. | 24.05 |  |
| 166 | Р.р. Написание сочинения на одну из тем по выбору. | 25.05 |  |
| 167 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 25.05 |  |
| 168 | Орфограммы в окончаниях слов. | 26.05 |  |
| 169 | Употребление букв ь и ъ. | 27.05 |  |
| 170 | Контрольный диктант за курс 5 класса. | 27.05 |  |
| 171 | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 28.05 |  |
| 172 | Итоговый тест по программе 5 класса. | 29.05 |  |
| 173 | Анализ ошибок в контрольных работах, подведение итогов года. | 31.05 |  |